

Exam. Code : 216303

Subject Code : 4359

M.A. Hindi Semester—III

PAPER—XIV : PATRAKARITA PARSHIKSHAN

Time Allowed—3 Hours] [Maximum Marks—80

(क) प्रथम भाग

नोट :— किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर लिखें। प्रत्येक प्रश्न 6 अंक का है। 8×6=48

1. हिन्दी पत्रकारिता के उद्भवक्रम पर प्रकाश डालें।
2. समाचार पत्रकारिता के मूल तत्वों के संदर्भ में 'समाचार संकलन' पर प्रकाश डालें।
3. समाचारपत्रों की 'प्रस्तुत-प्रक्रिया' को स्पष्ट करें।
4. संवाददाताओं की विभिन्न श्रेणियों पर प्रकाश डालें।
5. पत्रकारिता के संदर्भ में 'रिपोर्ताज' के महत्व को उद्घाटित करें।
6. इलैक्ट्रॉनिक मीडिया के संदर्भ में 'टी.वी.' का क्या योगदान रहा है—उदाहरण सहित स्पष्ट करें।
7. प्रिंट पत्रकारिता में 'पृष्ठ सजाना' के स्वरूप पर प्रकाश डालें।

4329(2118)/DAG-7739

1

(Contd.)

8. पत्रकारिता के संदर्भ में 'फीचर' के महत्व को स्पष्ट करें।
9. इलैक्ट्रॉनिक मीडिया की पत्रकारिता के संदर्भ में 'मल्टी मीडिया' के योगदान पर प्रकाश डालें।
10. पत्रकारिता की 'बिक्री व्यवस्था' पर प्रकाश डालें।
11. पत्रकारिता के संदर्भ में 'लोक-सम्पर्क' की अवधारणा पर प्रकाश डालें।
12. प्रसार भारती की प्रासंगिकता को उद्घाटित करें।

(ख) द्वितीय भाग

नोट :— किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखें। प्रत्येक प्रश्न 16 अंक का है। $2 \times 16 = 32$

13. समाचार पत्रकारिता में लेखन के मुख्य आयामों पर विस्तार से प्रकाश डालें।
14. हिन्दी पत्रकारिता के स्वरूप को स्पष्ट करते हुए इसके विकास क्रम पर प्रकाश डालें।
15. सूचना प्रौद्योगिकी की प्रासंगिकता और महत्ता को विस्तार सहित विवेचित करें।